

SYLABUS PRZEDMIOTU/ZAJĘĆ*

1.	Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz języku angielskim Archeologia sądowa w teorii i praktyce (Forensic Archaeology in Theory and Practice)
2.	Dyscyplina naukowa archeologia
3.	Język wykładowy polski
4.	Jednostka prowadząca przedmiot Katedra Kryminalistki (Wydział Prawa, Administracji i Ekonomii)
5.	Rodzaj przedmiotu Do wyboru (kod lic.22-AR-S1-KS-MT-ASip)
6.	Kierunek studiów (specjalność)* archeologia
7.	Poziom studiów (<i>I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*</i>) I stopień, stacjonarne studia licencjackie
8.	Rok studiów
9.	Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) letni
10.	Forma zajęć i liczba godzin Konwersatorium 30 godzin
11.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu brak
12.	Cele kształcenia dla przedmiotu Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów ze specyfiką pracy archeologa sądowego w różnych aspektach jego współpracy z organami ścigania, organizacjami humanitarnymi. Przedstawienie podstawowych zasad prawa karnego i procesu karnego w kontekście ścigania zbrodni przeciwko ludzkości. Praktycznego wykorzystania archeologii sądowej (kazuistyka)
13.	Treści programowe 1.Definicja i zakres badań archeologii sądowej. 2.Metodyka pracy archeologa sądowego (badania bezinwazyjne i wykopaliskowe).Różnice pomiędzy archeologią tradycyjną i archeologią sądową 3.Współpraca archeologa z wymiarem sprawiedliwości (archeolog jako: biegły sądowy, konsultant, specjalista)

	4.Podstawowa wiedza z zakresu znajomości przepisów prawnych dotyczących specyfiki prowadzenia badań archeologicznych, uczestniczenia w ekshumacjach, uczestniczenia w oględzinach na miejscu katastrof masowych. 5.Opiniowanie w związku z prowadzonymi ekspertyzami sądowymi. 6.Współpraca międzynarodowa archeologów sądowych	
14.	Zakładane efekty uczenia się – <i>Znajomość problematyki archeologii sądowej na wszystkich kontynentach</i> – <i>Podstawowe wiadomości zakresu funkcjonowania regulacji prawa karnego procesowego oraz prawa międzynarodowego w zakresie ścigania zbrodni ludobójstwa i zbrodni wojennych</i> – <i>Student posiadać szczegółową wiedzę specjalistyczną w zakresie wybranych zagadnień archeologii sądowej na świecie</i> <u>Umiejętności:</u> – <i>Umiejętność podjęcia współpracy z organami procesowymi</i> – <i>Umiejętność dyskusji i współdziałania z przedstawicielami nauk sąsiednich</i> <u>Kompetencje społeczne:</u> – <i>Kompetencje w zakresie dyskursywnego charakteru nauki i umiejętność kwestionowania ogólnie przyjętego stanu wiedzy</i>	Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się, np.: K_W01*, K_U05, K_K03 K_W04 K_W06 K_W07 K_U01 K_K05 K_K08
15.	Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>) M. Trzciński (red.) Archeologia sądowa w teorii i praktyce, Warszawa 2023. A. Kola, Archeologia zbrodni, Toruń 2005. R. Ferllini (red.) Forensic archaeology and human rights violations, Springfield 2007 J. Hunter, M. Cox, Forensic archaeology advances in theory and practice, London –New York 2005. P. M. Barone, W. J.M. Groen, Multidisciplinary Approaches to Forensic Archaeology, Springer 2018.	
16.	Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się: np. - pisemna praca semestralna (indywidualna lub grupowa), - przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego lub grupowego),	
17.	Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu: np. - obecność studenta na zajęciach - pisemna praca semestralna - wystąpienie ustne (indywidualne lub grupowe),	

18.	Nakład pracy studenta wyrażony w godzinach zajęć oraz punktach ECTS	liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć
	zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: - wykład*: - ćwiczenia* : - laboratorium*: - inne:	
	praca własna studenta (w tym udział w pracach grupowych) np.: - przygotowanie do zajęć: - czytanie wskazanej literatury: - przygotowanie prac/wystąpień/projektów: - napisanie raportu z zajęć:	
	łączna liczba godzin zajęć	30
	Liczba punktów ECTS (<i>jeśli jest wymagana</i>)	

*niepotrzebne usunąć

Niniejszy wzór sylabusu jest zgodny z Zarządzeniem Nr 214/2023 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 28 września 2023 r. w sprawie wprowadzenia Zasad projektowania i dokumentowania programów studiów pierwszego stopnia, drugiego stopnia i jednolitych studiów magisterskich uruchamianych i modyfikowanych od roku akademickiego 2023/2024.