

SYLABUS PRZEDMIOTU ZAJĘĆ

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim Archeologia społeczna / Social Archaeology	
2.	Dyscyplina archeologia	
3.	Język wykładowy polski	
4.	Jednostka prowadząca przedmiot Instytut Archeologii	
5.	Kod przedmiotu/modułu AR-S1-02-ASp	
6.	Rodzaj przedmiotu (<i>obowiązkowy lub do wyboru</i>) obowiązkowy	
7.	Kierunek studiów archeologia	
8.	Poziom studiów I stopnia	
9.	Rok studiów I rok	
10.	Semestr letni	
11.	Forma zajęć i liczba godzin wykład, 20 godzin	
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu podstawowa wiedza z zakresu nauk społecznych i archeologii	
13.	Cele kształcenia dla przedmiotu Poznanie związków archeologii z naukami społecznymi, historii badań nad problematyką społeczną oraz współczesnych paradygmatów i ich wpływów na interpretację danych archeologicznych. W trakcie realizacji zajęć podejmowana będzie problematyka zmienności struktur społecznych i innych aspektów funkcjonowania społeczeństwa z perspektywy badań archeologicznych. Szczególna uwaga zwracana będzie na współczesne i aktualne problemy badawcze podejmowane przez archeologię społeczną.	
14.	Treści programowe - archeologia a nauki społeczne, - historia rozwoju problematyki społecznej w archeologii, - współczesne paradygmaty w archeologii, - pojęcie czasu i czas w archeologii, - kultura a kultura archeologiczna, - elementarne formy zróżnicowania społecznego (płeć, wiek), - elementarne instytucje społeczne (jednostka, rodzina), - systemy dziedziczenia i pokrewieństwa, - pojęcie etnosu i etniczności, - organizacja społeczna i podziały terytorialne, - hierarchiczne struktury społeczne (władza, status, ranga), - kultura materialna i jej interpretacja w archeologii (styl, socjologia ceramiczna itp.), - problemy interpretacji struktur społecznych z perspektywy obrządku pogrzebowego i stanowisk osadowych, - systemy wyobrażeń o świecie, - własność, dystrybucja dóbr, wymiana, handel - zmiana społeczna, - natura a kultura - wzajemne relacje pomiędzy danymi przyrodniczymi w archeologii a interpretacją społeczną	
15.	Zakładane efekty uczenia się	Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się, np.: K_W01*, K_U05, K_K03

	Ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej Zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii oraz innych naukach humanistycznych, szczególnie historii, antropologii kulturowe, w wybranych naukach przyrodniczych i naukach o ziemi, z którymi współpracuje archeologia Ma uporządkowaną wiedzę metodologiczną oraz z zakresu teorii stosowanych w archeologii i w różnych kierunkach badań archeologicznych, archeologiczno-przyrodniczych, przyrodniczych Ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z dziedzinami i dyscyplinami naukowymi, które są podstawą rozwijanych na ich gruncie specjalności, jak np. archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury, konserwacja zabytków archeologicznych Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego Potrafi porozumiewać się w zakresie podstawowym, w języku polskim i języku obcym, ze specjalistami z dziedzin i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł Posiada umiejętność pracy w zespole, rozwiązując proste problemy z zakresu badań archeologicznych i prezentacji ich wyników, stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury	K_W01 K_W02 K_W03 K_W05 K_W06 K_W08 K_U03 K_U07 K_U09 K_U13
16.	Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>) <u>Lektury obowiązkowe:</u> Ashmore W., Sharer R. J., <i>Odkrywanie przeszłości. Wprowadzenie do archeologii</i>, Kraków 2008. Przybyła M. S., <i>Teoria ewolucji w archeologicznych badaniach nad dawnymi społeczeństwami</i>, Kraków 2014.	

	Johnson M., <i>Teoria archeologii. Wprowadzenie</i>, Kraków 2013. Renfrew Colin, Bahn Paul, <i>Archeologia. Teoria - metody - praktyka</i>, Warszawa 2002. Lektury dodatkowe: Barnard Alan, <i>Antropologia</i>, Warszawa 2000. Nowicka Ewa, <i>Świat człowieka - świat kultury</i>, Warszawa 2007. Staszczak Zofia (red.), <i>Słownik etnologiczny. Terminy ogólne</i>, Warszawa 1987 Tabaczyński Stanisław, <i>Kultury archeologiczne a rzeczywistość pradziejowa</i>, Warszawa 2000. Tabaczyński Stanisław, Marciniak Arkadiusz, Cyngot Dorota, Zalewska Anna (red.), <i>Przeszłość społeczna. Próba konceptualizacji</i>, Warszawa 2012.	
17.	Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się: - przygotowanie eseju (5000 słów + literatura) wykazującego umiejętność wykorzystania interpretacji społecznej na wybranym lub zadanym przykładzie archeologicznym.	
18.	Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu: praca pisemna na zaliczenie	
19.	Nakład pracy studenta/doktoranta	
	forma realizacji zajęć przez studenta	liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć
	zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: - wykład:	20
	praca własna studenta/doktoranta (w tym udział w pracach grupowych) np.: - przygotowanie do zajęć: - czytanie wskazanej literatury: - przygotowanie prac/wystąpień/projektów:	5 5 20
	Łączna liczba godzin	60
	Liczba punktów ECTS (<i>jeśli jest wymagana</i>)	2