

SYLABUS PRZEDMIOTU/MODUŁU ZAJĘĆ*

	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim Archeologia powszechna - Epoka brązu i okres halsztacki / World Archaeology – the Bronze Age and the Hallstatt period
	Dyscyplina archeologia
	Język wykładowy polski
	Jednostka prowadząca przedmiot Instytut Archeologii
	Kod przedmiotu/modułu 22-AR-S1-01-APEBiOH
	Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub do wyboru</i>) obowiązkowy
	Kierunek studiów archeologia
	Poziom studiów I stopień
	Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>) II rok
	Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) zimowy
	Forma zajęć i liczba godzin wykład 30 godzin, konwersatorium 30 godzin, laboratorium 10 godzin
	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu - w zakresie wiedzy: znajomość głównych pojęć i przedmiotu badań archeologii; - w zakresie umiejętności: samodzielne zdobywanie wiedzy pod kierunkiem opiekuna naukowego
	Cele kształcenia dla przedmiotu Zajęcia mają na celu zapoznanie z przemianami kulturowymi i społecznymi w epoce brązu i wczesnej epoce żelaza w Europie na tle obszarów Bliskiego Wschodu, północnej Afryki i Azji Środkowej. Zapoznanie się z zabytkami kultury materialnej prezentowanych kultur archeologicznych, pochodzącymi z terenów ziem polskich.

	Treści programowe Wykład: 1. Wprowadzenie do kursu, przedstawienie programu, prowadzących, warunków zaliczenia, obowiązujących lektur. Omówienie dostępu do platformy MS Teams, możliwości kontaktu z prowadzącymi (kontakt stacjonarny, mailowy). 2. Epoka brązu. Zagadnienia wstępne. Przegląd głównych systemów periodyzacyjnych 3. Sposoby eksploatacji rud metali w Europie. 4. Metalurgia brązu w Europie 5. Budownictwo w epoce brązu. Techniki, formy, poziomy analizy 6. Tradycje funeralne w epoce brązu 7. Wytwórczość: technologie i innowacje w epoce brązu. 8. Zjawisko masowego deponowania dóbr w epoce brązu 9. Metody transportu i ślady dalekosiężnej wymiany w epoce brązu. 10. Metody badań struktury społecznej na przykładzie epoki brązu 11. Archeologiczne ślady konfliktów zbrojnych w epoce brązu w Europie 12. Produkcja żywności 13. Sztuka naskalna 14. Organizacja wytwórczości w epoce brązu. O możliwościach interpretacji danych archeometrycznych 15. Podsumowanie kursu Konwersatorium: 1. Wprowadzenie w tematykę zajęć epoki brązu i okresu halsztackiego w Europie 2. Główne systemy periodyzacyjne epoki brązu i okresu halsztackiego 3. Eksploatacja rud metali w Europie 4. Produkcja przedmiotów metalowych 5. Wczesny i starszy okres epoki brązu w północnej i wschodniej części basenu Morza Śródziemnego 6. Początki epoki brązu w dorzeczu środkowego i dolnego Dunaju 7. Początki epoki brązu na Wyspach Brytyjskich i Półwyspie Iberyjskim 8. Epoka brązu w Skandynawii 9. Wczesna epoka brązu w Europie Środkowej - kultura unietycka 10. Koniec wczesnej epoki brązu w Kotlinie Karpackiej - kultura madziarska, wieterzowska i Otomani 11. Krąg kultur mogiłowych 12. Krąg kultur pól popielnicowych 13. Horyzont trako-kimeryjski i kultura halsztacka 14. Kolokwium zaliczeniowe Laboratorium: 1. Zabytki z kości i poroża. 2. Zabytki krzemienne. 3. Zabytki z brązu. 4. Wyroby ze szkła i bursztynu. 5. Podstawowe formy naczyń ceramicznych. 6. Ceramika technologiczna, produkcyjna, budowlana i inna. 7. Zabytki epoki brązu i okresu halsztackiego w zbiorach Muzeum Archeologicznego we Wrocławiu				
	<table> <tr> <td data-bbox="271 1825 1021 1993">Zakładane efekty uczenia się</td><td data-bbox="1021 1825 1474 1993">Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się, np.: K_W01*, K_U05, K_K03</td></tr> <tr> <td data-bbox="271 1993 1021 2038">Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu archeologii</td><td data-bbox="1021 1993 1474 2038">K_W04</td></tr> </table>	Zakładane efekty uczenia się	Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się, np.: K_W01*, K_U05, K_K03	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu archeologii	K_W04
Zakładane efekty uczenia się	Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się, np.: K_W01*, K_U05, K_K03				
Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu archeologii	K_W04				

prehistorycznej, historycznej, antycznej	
Zna i rozumie podstawowe metody analizy różnych wytworów kultury i ich interpretacji prowadzonych na gruncie wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w archeologii	K_W07
	K_W11
Zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz podstawowe metody upowszechniania wiedzy archeologicznej	K_W12
Posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów cywilizacji, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości	K_U03
Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K_U05
Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla studiowanej dyscypliny oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod badawczych, w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności chronologiczno-kulturowej oraz funkcji	K_U12
Umie korzystać z podstawowych technologii informacyjnych, multimediów i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane archeologiczne poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych	K_K07
Wykazuje niezależność i samodzielność w myśleniu, rozumiejąc i szanując jednocześnie prawo innych osób do tego samego	
Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>) Wszystkie lektury są dostępne w bibliotece Instytutu Archeologii lub / i w formie pdf (open access)	
1. Harding A. 2021, Bronze Age lives. de Gruyter 2. Fokkens H., Harding A. (eds.) 2013, The Oxford Handbook of The European Bronze Age, Oxford University Press. 3. Harding A. 2000, European Societies in the Bronze Age, Cambridge University Press. 4. Kadrow S. 2000, U progu nowej epoki. Gospodarka i społeczeństwo wczesnego okresu epoki brązu w Europie Środkowej. 5. Kristiansen K. 1999, Europe before history, Cambridge University Press. 6. Urbańczyk P (ed.) 2017, The Past Societies 3: 2000-500 BC. Dodatkowa literatura w postaci artykułów problemowych jest podawana w trakcie	

	zajęć, są to pliki pdf (open access), zamieszczane na MS Teams	
	Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się: wykład (opcja tradycyjna): odpowiedź ustna obejmująca zagadnienia przedstawiane w trakcie zajęć oraz znajomość zadanych lektur; konwersatorium: referat na podstawie wybranego artykułu, kolokwium pisemne (T), laboratorium: zaliczenie ustne połączone z praktycznym rozpoznawaniem zabytków prezentowanych w trakcie kursu (T)	
	Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu: - ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć (T)* i (O)*, - praca kontrolna (końcowa) (T)* i (O)* Zaliczenie obejmuje wyłącznie całą część kursu: odpowiednio laboratorium, konwersatorium, a następnie egzamin.	
	Nakład pracy studenta/doktoranta	
	forma realizacji zajęć przez studenta	liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć
	zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: - wykład: 30 - konwersatorium: 30 - laboratorium: 10	70
	praca własna studenta/doktoranta (w tym udział w pracach grupowych): - czytanie wskazanej literatury: 50 - przygotowanie do zajęć: 30 - przygotowanie do sprawdzianów i egzaminu: 60	140
	łącznie liczba godzin	210
	Liczba punktów ECTS (<i>jeśli jest wymagana</i>)	7