

SYLABUS PRZEDMIOTU ZAJĘĆ NA STUDIACH WYŻSZYCH

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim Przedsiębiorczość w archeologii/Entrepreneurship in archaeology
2.	Dyscyplina Archeologia
3.	Język wykładowy Polski
4.	Jednostka prowadząca przedmiot Instytut Archeologii
5.	Kod przedmiotu/modułu 22-AR-S1-03PrwA
6.	Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub do wyboru</i>) obowiązkowy
7.	Kierunek studiów (specjalność/specjalizacja) Archeologia
8.	Poziom studiów (<i>I stopień, II stopień, jednolite studia magisterskie, studia doktoranckie</i>) I stopień, stacjonarne, licencjackie
9.	Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>) III rok
10.	Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) letni
11.	Forma zajęć i liczba godzin: konwersatorium 30 h
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu Bez wymagań wstępnych
13.	Cele przedmiotu Zapoznanie z podstawowymi programami stypendialnymi i grantowymi dla studentów oraz zagadnieniami z zakresu organizacji instytucjonalnej badań archeologicznych i ochrony dziedzictwa w Polsce. Wykształcenie umiejętności autodiagnozy i organizacji własnej kariery (formułowanie celów, planowanie, ocenianie skuteczności działania). Szkolenie w zakresie kompetencji miękkich i umiejętności pracy w zespole (komunikacja w grupie i skuteczne działanie). Zapoznanie z problematyką podstaw przedsiębiorczości oraz działalności organizacji pozarządowych związanych z archeologią.
14.	Treści programowe 1. Planowanie własnej kariery zawodowej + Kompetencje miękkie i twarde (samoświadomość, wyznaczanie celu + strategia realizacji celu+ plan kariery, dobra komunikacja podstawą sukcesu grupy) 2. Archeolog na rynku pracy (kodeks etyki zawodowej, stowarzyszenia zawodowe archeologów i fundacje archeologiczne, organizacje „Non-profit” vs. „Not for profit”, podstawy prowadzenia działalności - pozwolenia na badania wykopaliskowe i rejestrowanie działalności, dyskusja z gośćmi) - 3 spotkania

	3. Instytucje naukowe i konserwatorskie w Polsce (instytuty naukowe, władze konserwatorskie, inne instytucje ochrony dziedzictwa, podstawy prawne prowadzenia działalności, dokumenty aplikacyjne, rozmowa kwalifikacyjna) - 2 spotkania 4. Stypendia i granty (Erasmus+ Studia, Erasmus+ Praktyki, program ISEP, konkursy i stypendia studenckie, granty NCNu) - 2 spotkania 5. Podstawy przedsiębiorczości (definicje i obszary przedsiębiorczości, współczesne problemy nauk o zarządzaniu, pozyskiwanie środków, popularyzacja, od pomysłu do realizacji, model biznesowy, biznesplan, formalno-prawne aspekty działalności gospodarczej, podatki i ubezpieczenia) - 4 spotkania	
15.	Zakładane efekty uczenia się Wiedza: - Zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii oraz innych naukach humanistycznych, szczególnie historii, antropologii kulturowe, w wybranych naukach przyrodniczych i naukach o ziemi, z którymi współpracuje archeologia - Student zna podstawowe pojęcia i terminologię dotyczącą przedsiębiorczości w archeologii; - Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego - Ma podstawową wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego Umiejętności: - Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnorodnych źródeł i metod-Student potrafi wyszukiwać, analizować i selekcjonować informacje dotyczące pozyskiwania środków i przygotowywania projektów badawczych - Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego - Student umie samodzielnie rozwijać własne zdolności i zainteresowania i kierować własną karierą zawodową - Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć	Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się, np.: K_W01*, K_U05, K_K03 K_W02 K_W08 K_W10 K_U01 K_U03 K_U09

	teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł Kompetencje społeczne: - Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie - Potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadząc badania wykopaliskowe i laboratoryjne - Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu - Student ma świadomość wagi i znaczenia dziedzictwa kulturowego oraz odpowiedzialności za jego zachowanie	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05										
16.	Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>) Szczegółowa literatura będzie podawana na zajęciach.											
17.	Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się: 1. indywidualnie - dokumenty aplikacyjne – CV, list motywacyjny - zarys projektu o dofinansowanie w ramach konkursu NCN Preludium											
18.	Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu Zaliczenie przedmiotu na podstawie średniej ważonej ocen z aktywności i prac: 1. indywidualnych: - dokumenty aplikacyjne – CV, list motywacyjny - zarys projektu o dofinansowanie w ramach konkursu NCN Preludium											
19.	Nakład pracy studenta <table> <tr> <td>forma działań studenta</td> <td>liczba godzin na realizację działań</td> </tr> <tr> <td>zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: - konwersatorium</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>praca własna studenta/doktoranta (w tym udział w pracach grupowych): - przygotowanie do zajęć: 20 - czytanie wskazanej literatury: 40 - przygotowanie prac/wystąpień/projektów: 60 - napisanie raportu z zajęć: - przygotowanie do sprawdzianów i egzaminu:</td> <td>120</td> </tr> <tr> <td>Łączna liczba godzin</td> <td>150</td> </tr> <tr> <td>Liczba punktów ECTS</td> <td>5</td> </tr> </table>		forma działań studenta	liczba godzin na realizację działań	zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: - konwersatorium	30	praca własna studenta/doktoranta (w tym udział w pracach grupowych): - przygotowanie do zajęć: 20 - czytanie wskazanej literatury: 40 - przygotowanie prac/wystąpień/projektów: 60 - napisanie raportu z zajęć: - przygotowanie do sprawdzianów i egzaminu:	120	Łączna liczba godzin	150	Liczba punktów ECTS	5
forma działań studenta	liczba godzin na realizację działań											
zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: - konwersatorium	30											
praca własna studenta/doktoranta (w tym udział w pracach grupowych): - przygotowanie do zajęć: 20 - czytanie wskazanej literatury: 40 - przygotowanie prac/wystąpień/projektów: 60 - napisanie raportu z zajęć: - przygotowanie do sprawdzianów i egzaminu:	120											
Łączna liczba godzin	150											
Liczba punktów ECTS	5											