

SYLABUS PRZEDMIOTU

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim Archeologia industrialna/Industrial Archaeology
2.	Dyscyplina archeologia
3.	Język wykładowy polski
4.	Jednostka prowadząca przedmiot Instytut Archeologii
5.	Kod przedmiotu/modułu 22-AR-S2-KSPD
6.	Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub do wyboru</i>) obowiązkowy
7.	Kierunek studiów (specjalność)* archeologia
8.	Poziom studiów (<i>I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*, nazwa Kolegium Doktorskiego*</i>) II stopień
9.	Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>) I rok
10.	Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) zimowy
11.	Forma zajęć i liczba godzin konwersatorium 30 Zajęcia polegają na zapoznaniu się z dorobkiem archeologii w zakresie badań stanowisk przemysłowych, związanych z wytwórczością i górnictwem w okresie nowożytnym
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu Bierna znajomość języka angielskiego i niemieckiego. Znajomość podstawowych pojęć z zakresu archeologii historycznej (nowożytnej)
13.	Cele kształcenia dla przedmiotu Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawowymi terminami i stanem badań stanowisk i reliktów związanych z przemysłem i wytwórczością. Student przyswoi materiał dotyczący podstawowych metod i nazewnictwa używanych przy badaniach stanowisk i obiektów przemysłowych. Zapozna się z najnowszymi osiągnięciami w zakresie badań w Polsce i na świecie. Pozna rozwój i zastosowanie różnych strategii wytwórczości i produkcji a także ich wpływu na społeczeństwo. Dowie się o znaczeniu industrializacji i jej wpływie na społeczeństwo w świetle prowadzonych badań archeologicznych. Zapozna się z historią dyscypliny. Będzie bardziej świadomy procesów związanych z industrializacją i jej związku z globalizacją w okresie nowożytnym.
14.	Treści programowe 1. Archeologia industrialna – podstawowe pojęcia i historia badań 2. Metody badań archeologii industrialnej 3. Historia badań w Polsce 4. Archeologia Industrialna na świecie (Ameryka Płn., Australia, Nowa Zelandia) 5. Perspektywa społeczna w archeologii industrialnej (osiedla górnicze, miasta firmowe, warunki pracy i bytowe na przykładzie badań zanikłych osad z okresu industrialnego, XIX-XX w.) 6. Ochrona dziedzictwa przemysłowego i rola archeologii w jego wykorzystaniu 7. Siła wodna (ze szczególnym uwzględnieniem rozwoju młynarstwa i stanem badań w Polsce, Europie i na świecie) 8. Siła wiatrowa 9. Hutnictwo i górnictwo w okresie industrialnym ze szczególnym uwzględnieniem badań odnoszących się do przemysłu ciężkiego 10. Zaplecze surowcowe, metody laboratoryjne w archeologii industrialnej

11. Krajobraz przemysłowy i metody jego badania 12. Zaplecze mieszkalne w miastach i miejscowościach związanych z przemysłem wydobywczym i odlewniczym		
Zakładane efekty uczenia się Ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej. Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach archeologii z dyscyplinami naukowymi, które są podstawą rozwijanych na ich gruncie różnych kierunków badawczych, jak np. archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia architektury, konserwacja zabytków archeologicznych. Ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego i towarzyszących mu uregulowań prawnych. Posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin. Potrafi krytycznie analizować różne rodzaje danych z uwzględnieniem nowoczesnych metod badawczych. Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie. Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, prowadzeniem badań naukowych i prezentowaniem wiedzy o przeszłości. Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie oraz jest gotów do inicjowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego. Rozumie rolę lokalnego dziedzictwa kulturowego w świadomości mieszkańców regionu, potrafi określić potrzeby środowisk lokalnych w zagospodarowaniu obiektów zabytkowych i ich promocji z korzyścią dla miejscowych wspólnot.		Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się, np.: K_W01*, K_U05, K_K03 K_W01 K_W05 K_W09 K_U04 K_U05 K_K01 K_K04 K_K05 K_K07
Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>) Palmer M., Nevell M., Sissons M., Industrial Archaeology. A Handbook, York 2012. Casella E. C., Symonds J. (red.), Industrial Archaeology, Future Directions, New York 2005. Richard A. Goddard, Nothing but Tar Paper Shacks, Historical Archaeology , 2002, Vol. 36, No. 3, Communities Defined by Work: Life in Western Work Camps (2002), s. 85-93 Gradwohl D., Osborn N. M., Exploring Buried Buxton, Archaeology of an Abandoned Iowa Coal Mining Town with a Large Black Population, Iowa 1984.		
Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się: np. - pisemna praca semestralna (indywidualna lub grupowa)		
Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu: np. - ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć - pisemna praca semestralna (indywidualna lub grupowa)		
Nakład pracy studenta/doktoranta		
forma realizacji zajęć przez studenta*/doktoranta*		liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć
zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: -konwersatorium		30
praca własna studenta/doktoranta (w tym udział w pracach grupowych) np.:		

	- przygotowanie do zajęć:	15
	- czytanie wskazanej literatury:	25
	- przygotowanie prac/wystąpień/projektów:	30
	- napisanie raportu z zajęć:	
	- przygotowanie do sprawdzianów i egzaminu:	
	Łączna liczba godzin	90
	Liczba punktów ECTS (<i>jeśli jest wymagana</i>)	3