

SYLABUS PRZEDMIOTU/MODUŁU ZAJĘĆ*

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim Wstęp do archeologii / Introduction to archaeology
2.	Dyscyplina archeologia
3.	Język wykładowy polski
4.	Jednostka prowadząca przedmiot Instytut Archeologii
5.	Kod przedmiotu/modułu 22-AR-S1-02-WdA
6.	Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub do wyboru</i>) obowiązkowy
7.	Kierunek studiów (specjalność)* archeologia
8.	Poziom studiów (<i>I stopień*, II stopień*, jednolite studia magisterskie*, nazwa Kolegium Doktorskiego*</i>) I stopnia
9.	Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>) I rok
10.	Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) zimowy
11.	Forma zajęć i liczba godzin (w tym liczba godzin zajęć online*) wykład 30 godzin, konwersatorium 30 godzin
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu brak
13.	Cele kształcenia dla przedmiotu Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z teorią i praktyką prowadzenia badań archeologicznych. Szczególny nacisk kładziony jest na zaznajomienie studentów z kierunkami badań archeologicznych oraz współczesnymi metodami.
14.	Treści programowe wykład: 1. Czym zajmuje się archeologia (archeologia jako nauka)? Perspektywa historyczna i antropologiczna w badaniach archeologicznych. 2. Podstawowe pojęcia archeologii: kultura archeologiczna, stanowisko archeologiczne etc. Rodzaje stanowisk archeologicznych. 3. Metody, zakres i zastosowanie badań nieinwazyjnych. 4. Badania wykopaliskowe – krótki zarys problematyki. 5. Źródła archeologiczne i ich charakterystyka. Stan zachowania różnego rodzaju źródeł. Tafonomia. 6. Archeologia i badania multidyscyplinarne – czego możemy się dowiedzieć wykorzystując inne dziedziny nauki w badaniach archeologicznych. 7. Człowiek w dawnym środowisku – sposoby rekonstrukcji środowiska geograficznego i diety w dawnych czasach. 8. Dawne technologie i znaczenie eksperymentu w badaniach archeologicznych. 9. Perspektywa społeczna w badaniach archeologicznych. 10. Archeologia symboliczna – ograniczenia i możliwości konwersatorium: 1. Zagadnienia wstępne (program zajęć, podstawowe pojęcia archeologii). 2. Zarys historii archeologii 3. Kultura archeologiczna, stanowisko, archeologiczne (rodzaje) 4. Przygotowanie do badań i prospekcja archeologiczna I (archeologia lotnicza i badania powierzchniowe) 5. Prospekcja archeologiczna II (pozostałe metody badań nieinwazyjnych) 6.-7. Badania multidyscyplinarne w archeologii (2 spotkania) 8. Rekonstrukcja dawnego środowiska geograficznego i diety. 9. Źródła archeologiczne i ich charakterystyka (środowisko zachowania) 10. Datowanie w archeologii 11. Dawne technologie w wytwórczości. 12. Organizacja dawnych społeczności (podstawowe pojęcia) 13. Archeologia podwodna – zarys dziejów i metodyka badań

	Zakładane efekty kształcenia Zna podstawowe pojęcia i terminologię stosowane w archeologii oraz innych naukach humanistycznych, szczególnie historii, antropologii kulturowe, w wybranych naukach przyrodniczych i naukach o ziemi, z którymi współpracuje archeologia Ma uporządkowaną wiedzę metodologiczną oraz z zakresu teorii stosowanych w archeologii i w różnych kierunkach badań archeologicznych, archeologiczno-przyrodniczych, przyrodniczych Ma podstawową wiedzę o powiązaniach archeologii z dziedzinami i dyscyplinami naukowymi, które są podstawą rozwijanych na ich gruncie specjalności, jak np. archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury, konserwacja zabytków archeologicznych Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii Zna i rozumie podstawowe metody analizy różnych wytworów kultury i ich interpretacji prowadzonych na gruncie wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w archeologii Zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz podstawowe metody upowszechniania wiedzy archeologicznej Ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych i dokumentacyjnych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnorodnych źródeł i metod Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla studiowanej dyscypliny oraz tych dyscyplin z innych obszarów (nauk przyrodniczych, nauk o sztuce, nauk o ziemi), które są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla studiowanej dyscypliny oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod badawczych, w celu określenia ich treści i znaczeń, w tym przynależności chronologiczno-kulturowej oraz funkcji Posiada umiejętności prowadzenia prac technicznych i dokumentacyjnych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych Posiada umiejętność pracy w zespole, rozwiązując proste problemy z zakresu badań archeologicznych i prezentacji ich wyników, stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Wykazuje niezależność i samodzielność w myśleniu, rozumiejąc i szanując jednocześnie prawo innych osób do tego samego Docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących w kształtowaniu więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym	Symbole odpowiednich kierunkowych efektów kształcenia K_W02 K_W03 K_W05 K_W06 K_W07 K_W11 K_W16 K_U01 K_U04 K_U05 K_U11 K_U13 K_K05 K_K07 K_08
15.	Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>) Renfrew C., Bahn P. 2002. Archeologia. Teorie. Metody. Praktyka, Warszawa: PWN. W. Ashmore, R. J. Sharer, <i>Odkrywanie przeszłości. Wprowadzenie do archeologii</i>, Kraków 2008.	

	Ławecka D. 2012. Wstęp do archeologii, Warszawa: PWN. Urbańczyk P., 1987. Formowanie się układów stratyfikacyjnych jako proces źródotwórczy, (w:) Hensel W., Donato G., Tabaczyński S. (red.), Teoria i praktyka badań archeologicznych, t. 1, s. 185- 256, Wrocław: Ossolineum.	
16.	Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się: wykład: egzamin pisemny konwersatorium: aktywny udział w zajęciach, test zaliczeniowy, przygotowanie prezentacji	
17.	Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu: - aktywny udział w zajęciach, test zaliczeniowy, przygotowanie prezentacji - egzamin pisemny	
18.	Nakład pracy studenta/doktoranta	
	forma realizacji zajęć przez studenta*/doktoranta*	liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć
	zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym: - wykład: - ćwiczenia:30	30 30
	praca własna studenta/doktoranta (w tym udział w pracach grupowych) np.: - przygotowanie do zajęć: - czytanie wskazanej literatury: - praca pisemna w formie eseju - przygotowanie do testu zaliczeniowego	30 20 20 20
	Łączna liczba godzin	150
	Liczba punktów ECTS (<i>jeśli jest wymagana</i>)	5

(T) – realizowane w sposób tradycyjny

(O) - realizowane online

*niepotrzebne usunąć